

правила ЖИЗНИ

балетной школы «Классы Большого»

§ 1. поступление в школу

- 1.1. «Классы Большого» – школа классического танца. Мы **обучаем только балетному искусству** и принимаем только тех, кто хочет освоить основы классической хореографии.
- 1.2. Поступить в школу может **любой желающий**, независимо от возраста, пола, расы и вероисповедания, если он отвечает п. 1.1 правил.
- 1.3. Без просмотра мы принимаем детей только **в начальную группу**: от 3,5 до 5 лет.
- 1.4. Поступление в группы 5+, 7+, 9+ **производится после просмотра**, то есть полноценного занятия в группе и последующей беседы с педагогом.
- 1.5. Посещение пробного занятия – платная услуга. На него можно **записаться на сайте** школы, заполнив небольшую анкету и получить скидку 50% от стоимости разового занятия. Помимо сайта, запись осуществляется по телефону **+7 (999) 699 4009** или в телеграм **t.me/kb_rnd**
- 1.6. Форма для посещения пробного занятия или просмотра – **свободная**.

§ 2. посещение классов

- 2.1. Все классы школы проходят строго **по расписанию**, кроме случаев, когда педагоги заняты в театре на репетициях или в спектаклях и мы не можем их заменить. Однако школа гарантирует проведение занятий, включенных в абонемент, в полном объеме.
- 2.2. Большинство педагогов школы – **действующие артисты балета**. Это имеет свои преимущества: дети учатся классическому танцу у тех, кто им занимается профессионально и в ежедневном режиме. Но имеет и недостатки: иногда классы переносятся или происходит замена педагога. Все это исключительные случаи – они не влияют на процесс обучения.
- 2.3. На классы **необходимо приходить вовремя** – за 10-15 минут до начала занятия.
- 2.4. В случае опоздания на класс, педагог или администратор **вправе отказать** ученикам в посещении занятия.
- 2.5. Все ученики школы посещают занятия **в форме**, установленной для группы. А именно:
 - 2.5.1. Младшие группы **до 5+ включительно**: белые купальники без юбки, светлые балетки, оранжевая резинка на пояс (выдается каждому ученику школы после приобретения абонемента) для девочек, черное трико, черные балетки и белая майка для мальчиков.
 - 2.5.2. Старшие группы **от 7+ и далее**: черные купальники без юбки, светлые балетки, оранжевая резинка на пояс для девочек, черное трико, черная майка и черные балетки для мальчиков.
 - 2.5.3. Девочки посещают классы только с убранными в **балетный пучок** волосами. Как правильно сделать пучок можно посмотреть [здесь](#).
 - 2.5.4. В случае **отсутствия формы** или ее несоответствия правилам школы, педагог или администратор школы вправе отказать ученику в посещении занятия. Как и в случае, если прическа учеников не соответствует п. 2.5.3.
- 2.6. После начала класса в балетном зале могут находиться только ученики группы, у которой проходят занятия, педагоги и администратор школы. Присутствие родителей, родственников и друзей учеников на уроке **не допускается**, за исключением открытых уроков.
- 2.7. Периодичность и даты проведения открытых уроков определяются педагогами группы и руководством школы.

§ 3. учебный процесс

- 3.1. Программу обучения на учебный год определяет педсовет школы, в состав которого входят педагоги всех групп и руководство школы.
- 3.2. Программу обучения и последовательность упражнений на занятии определяет педагог группы.
- 3.3. По итогам каждого занятия педагоги выставляют отметки в дневники учеников.
- 3.4. На основании отметок об успеваемости по итогам полугодия педагог группы и/или педсовет школы принимает решение об участии ученика в постановочных репетициях.
- 3.5. Постановка сольных номеров для учеников возможна тогда и только тогда, когда посещаемость классов за последние 4 месяца находится на уровне 80% и более.
- 3.6. В случае согласия родителей ученика на участие в постановке сольного номера, они согласовывают с педагогом график репетиций. При этом школа обязуется выделить необходимое количество часов в классе, педагог обязуется придерживаться графика репетиций, родители обязуются посещать репетиции в объеме, согласованном с педагогом.
- 3.7. Участие учеников в постановке групповых номеров определяется педагогом на основании отметок об успеваемости. В случае низкого (70% и менее) посещаемости классов, педагог вправе исключить или заменить учеников, принимающих участие в постановке группового номера группы.

§ 4. выступления на конкурсах

- 4.1. Состав учеников, принимающих участие в конкурсах определяется педагогом группы в начале каждого полугодия и утверждается на педсовете школы.
- 4.2. Выбор конкурсов, в которых будут принимать участие ученики школы – прерогатива педсовета. Руководство школы и родители учеников могут вносить предложения об участии в том или ином конкурсе, но окончательное решение принимает педсовет школы.
- 4.3. После принятия решения об участии в конкурсе, педсовет выделяет педагога, сопровождающего участников конкурса. Педагоги групп не обязаны присутствовать на конкурсе, если это не определено педсоветом.
- 4.4. Школа обязуется оказывать содействие в подготовке учеников к конкурсам: предоставлять классы для репетиций, готовить музыкальное и информационное сопровождение номеров, направлять и утверждать с организаторами конкурсов заявки на участие, согласовывать график пробы сцены и последовательность выхода учеников школы в процессе выступлений.
- 4.5. Родители обязуются сопровождать учеников на протяжении всего времени проведения конкурса.
- 4.6. Педагог, сопровождающий учеников на конкурс, принимает участие в обсуждении (круглом столе) с жюри конкурса и информирует руководство школы и родителей учеников, принимающих участие в конкурсе, о содержании беседы.
- 4.7. Периодичность выступлений учеников на конкурсах определяется педагогом-постановщиком и педсоветом в любом количестве, но не чаще 2 раз в месяц.

§ 5. абонементы

- 5.1. Абонементы предоставляют ученику право посещать занятия школы. После приобретения абонемента ученикам предоставляется доступ к CRM системе «Мой класс».

- 5.2. Срок действия абонементов – 30 календарных дней. Праздничные дни, утвержденные Правительством РФ не учитываются при расчете срока действия абонемента, то есть он автоматически продлевается в случае, если праздники попадают на даты в период действия абонемента.
- 5.3. Абонемент может быть заморожен по причине болезни ученика. Максимальный срок заморозки абонемента – 7 дней.
- 5.4. Пропуск занятий по любым причинам, кроме п. 5.3. приведет к списанию из абонемента полной стоимости занятия.
- 5.5. Абонемент на разовое занятие доступен только для начальной группы и группы для взрослых. При этом количество абонементов на разовые занятия ограничено: не более 4 абонементов на одного ученика. Ограничение распространяется на все время посещения школы.
- 5.6. Индивидуальные занятия и репетиции оплачиваются отдельно, в соответствии с действующими ценами на абонементы, опубликованными на сайте школы в разделе [«Абонементы»](#).
- 5.7. Стоимость абонементов устанавливается на период 6 месяцев и не подлежит изменению до истечения этого времени.
- 5.8. Абонемент на 8 классов дает ученикам право посещать занятия 2 раза в неделю. График посещения определяется педагогом группы и не подлежит изменению.
- 5.9. Абонемент на 12 классов дает ученикам право посещать классы три раза в неделю.
- 5.10. Абонемент на посещение классов хореографии дает право ученикам посещать классы растяжки. Абонемент на посещение классов ратсяжки не дает ученикам право посещать классы хореографии.
- 5.11. Претендовать на постановку сольных номеров могут только ученики, посещающие классы по абонементу на 12 классов в течении 4 месяцев и более. Исключения возможны только по рекомендации педагога и при согласовании этого решения с педсоветом и руководством школы.
- 5.12. Скидки на абонементы предоставляются:
 - 5.12.1. При покупке 2 и более членами семьи: 10%
 - 5.12.2. При покупке 2 абонементов на 12 классов: 15%
 - 5.12.3. При покупке 4 абонементов на 12 классов: 20%
 - 5.12.4. При покупке 6 абонементов на 12 классов: 25%